

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное
учреждение Чиндалейский детский сад «Одуванчик»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий 

Бальжинимаева Н.М.

« 01 » сентября 2021г

Рабочая программа

подготовительной группы на 2021 – 2022 учебный год

Составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»

под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой

Составила:
воспитатель Лхасаранова А.А.

2021г.

Оглавление

1. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:.....	4
1.3. Промежуточные планируемые результаты освоения программы.....	6
1.4. Педагогическая диагностика.....	12
2. Содержательный раздел	
2.1. Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 5 до 7 лет.....	13
2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.....	28
2.3. Особенности планирования образовательного процесса.....	30
2.4. Перечень программ и технологий.....	33
3. Организационный раздел	
3.1. Особенности организации образовательного процесса	
3.1.1. Режим дня в старшей-подготовительной группе.....	39
3.1.2. Регламент непосредственной образовательной деятельности.....	41
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий проводимых в группе.....	43
3.1.4. Развивающая предметно-пространственная среда группы.....	47
Приложение.....	52

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. №273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание рабочей программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа для детей старшей-подготовительной группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей старшей-подготовительной группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Основная образовательная программа дошкольного образования МОУ Кременкульская СОШ

- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования

- Санитарные правила и нормы СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» с 01.03.2021.

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1 /2.4. 3598 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»

1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5 -6 лет:

1.Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2 .Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться

успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования 6-7 лет:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

1.3. Промежуточные планируемые результаты освоения программы

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов освоения программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре;
- подчиняется правилам игры, умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш, объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- использует «вежливые» слова, имеет навык оценивания своих поступков;

- доводит начатое дело до конца;
- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей,
- знает название своей Родины;
- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов, имеет представление о значимости труда взрослых;

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»).

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;
- выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы;
- поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности
- может оценить результат своей работы;

- испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10;
- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника

Развитие литературной речи:

- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта;
- последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;
- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- способен правильно произносить все звуки;
- способен определять место звука в слове.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения, называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации, создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризную и линейную композиции.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Развитие детского творчества:

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации;
- передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые, объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см);
- прыгать в обозначенное место с высоты 30 см;
- прыгать в длину с места (не менее 80 см);
- с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см);
- прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м;
- сочетать замах с броском;
- бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- владеет школой мяча;

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие,;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо;
- равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами, умеет кататься на самокате, умеет плавать (произвольно). Участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей, проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Проявляет интерес к разным видам спорта.

1.4. Педагогическое оценивание качества образовательной деятельности

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)».

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования в ДОО проводится педагогическая диагностика развития дошкольников, которая позволяет отследить индивидуальное развитие каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Оценка качества дошкольного образования проводится методом педагогического наблюдения, результаты которого заносятся в унифицированные формы «Карты развития».

«Карта развития» заполняется на основе наблюдений за детьми в свободной самостоятельной деятельности, не требующей организации специальных ситуаций.

Объектом оценки являются уровни проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а

также двигательной активности у детей дошкольного возраста. Учитываются основные сферы инициативы дошкольника, которые обеспечивают развитие наиболее важных психических процессов, а также эмоциональное благополучие ребенка, его самореализацию, полноту «проживания» дошкольного детства.

Для фиксирования результатов наблюдения используются три типа обозначений-маркеров: **обычно** – данный уровень-качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего; **изредка** – данный уровень-качество инициативы не характерен для ребенка, но проявляется у него время от времени; **никогда** – данный уровень-качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка.

2. Содержательный раздел

2.1. Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 5 до 6 лет

Дошкольный возраст является периодом интенсивного формирования психики на основе тех предпосылок, которые сложились в раннем детстве.

По всем линиям психического развития возникают новообразования различной степени выраженности, характеризующиеся новыми свойствами и структурными особенностями. Происходят они благодаря таким факторам как речь и общение со взрослыми и сверстниками, различным формам познания и включению в различные виды деятельности (игровые, продуктивные, бытовые).

Наряду с новообразованиями, в развитии психофизиологических функций возникают сложные социальные формы психики, такие, как личность и ее структурные элементы (характер, интересы и др.), субъекты общения, познания и деятельности и их основные компоненты — способности и склонности. Одновременно происходит дальнейшее развитие и социализация ребенка, в наибольшей степени выраженные на психофизиологическом уровне, в познавательных функциях и психомоторике. Формируются новые уровни психических функций, которым становятся присущи новые свойства, позволяющие ребенку адаптироваться к социальным условиям и требованиям жизни.

При участии взрослых, которые организуют, контролируют и оценивают поведение и деятельность ребенка, выступают в роли источника многообразной информации происходит включение ребенка в социальные формы жизнедеятельности, в процессы познания и общения, в различные виды деятельности, включая игру и начальные формы труда. Взрослые, родители, воспитатели во многом определяют своеобразие и сложность психического развития дошкольника, поскольку они включают ребенка в разные сферы жизнедеятельности, корректируя процесс его развития. Развитие психической организации дошкольника в целом на всех ее уровнях

и в ее различных формах создает психологическую готовность к последующему — школьному — периоду развития.

Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. **Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.**

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Начинается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 6 до 7 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет.

От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые.»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Образовательная область «Речевое развитие»

У детей 6-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению

лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Зарождается оценка и самооценка. К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;

- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

Образовательная область	Характеристика возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста (5 года жизни)
Физическое развитие	В этом возрасте продолжается рост всех органов и физиологических систем, сохраняется высокая потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения – осмысленные, мотивированные, и управляемые. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию, совершение действий направленных на достижение отдаленного результата привлекательно, в основном, в случае интереса. Появляется способность к регуляции двигательной активности. Совершенствуются основные нервные процессы, улучшается их подвижность. В движении появляется слаженность, уверенность, стремительность, легкость. Происходит совершенствование приобретенных ранее двигательных качеств и способностей: ловкости, выносливости, гибкости, координации. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в общем, для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений).
Социально-коммуникативное развитие	В игровой деятельности детей среднего возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым -

	общение на познавательные темы, которое сначала вплетено в совместную со взрослым познавательную деятельность (например, игру, экспериментирование с предметами и игрушками, конструирование из бумаги и природного материала и др.). В группе начинают появляться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Дети задают взрослым множество вопросов. При этом у детей четвертого года жизни они направлены на поддержание общения со взрослым. Ответ на них иногда очевиден. Но часто в их вопросах начинает проявляться желание получить новую информацию, интерес к познанию. Вопросы и сообщения детей нацелены на выявление и демонстрацию взрослому понимания связей между предметами и явлениями. Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной <i>гендерной</i> принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платье»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.
Познавательное развитие, речевое развитие	Складывается потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но может выступать как релятивный; складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; начинают формироваться

	основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. Наглядно-образное мышление становится ведущим типом мышления детей: основным средством решения задач является образ. Начинают формироваться простейшие обобщенные способы построения образа, обобщенные операции. Дети уже могут находить сходство и различие, владеют действиями объединения и упорядочивания групп предметов. Появляются представления о сохранности количества. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать свою небольшую сказку на заданную тему. Эмоции ребенка все более освобождаются от импульсивности, сиюминутности. Ребенок обнаруживает способность к отождествлению себя с другими, что порождает в нем способность к обособлению от других, обеспечивает развитие индивидуальности. Начинают формироваться представления о различных сторонах каждой из этих сфер. Речь ребенка активно перестраивает все психические процессы, становится орудием мысли. Совершенствуются умения пользоваться установленными формами вежливого обращения. Вступая в речевые контакты со взрослым, сверстниками, дети осваивают диалоговую речь. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Конструирование усложняется. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.
Художественно-эстетическое развитие	У ребенка появляется желание выражать интерес к проявлению прекрасного, он продолжает осваивать способы выразительности, на основе восприятия общего характера произведения, эмоционально-ярко откликается на произведения народного и классического искусства. Благодаря возросшей самостоятельности и накопленному опыту

	взаимодействия с окружающим миром, ребенок становится активным участником творческой продуктивной деятельности. На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном и т.д. у ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослым и сверстниками. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеить изображения на бумагу и т.д.
Образовательная область	Характеристика возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста (6-7 год жизни)
Физическое развитие	У детей 6-7 лет продолжается процесс окостенения скелета. К концу дошкольного возраста скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся не только более сильными, но и значительно более выносливыми, подвижными, ловкими. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения. Этому способствует развитие крупной и мелкой мускулатуры. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети

	могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия. Старший дошкольник способен различать, с одной стороны, воздействия, поступающие из внешнего мира (сигналы, указания, движения), с другой стороны – реакции на них, например, собственные движения и действия. Шести-, семилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые часто наблюдаются у детей трех- пяти лет ребята уже самостоятельно, без специальных указаний со стороны взрослого (воспитателя), производят многие из них, могут выполнять ряд движений и более сложных движений в определенной последовательности, контролируя их изменяя. Возможность произвольно регулировать свои движения является наиболее существенным показателем физического развития старшего дошкольника. Происходит расширение спектра эмоций и их углубление, обогащение выразительных движений, по которым эти эмоции распознаются.
Социально-коммуникативное развитие	У детей формируются предпосылки к учебной деятельности, они умеют «слушать и слышать», «смотреть и видеть», осуществлять самоконтроль и самооценку при выполнении физических упражнений. Старший дошкольник уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных, спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, умелый,

	сильный, ловкий» и т.д.). Со взрослыми и сверстниками устанавливаются отношения сотрудничества и партнерства. В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые сюжетные ситуации, например свадьбу, день рождения, болезнь и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый замысел. Неудовлетворенность потребности ребенка в общении со взрослым может привести к эмоциональной отчужденности между ними. Ребенок обращается к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами и оценивает его поступки. Резко возрастает потребность в общении со сверстниками. На основе совместных игр возникает детское общество. Ребенок начинает осознавать свое положение среди сверстников. Развиваются коммуникативные умения: приветливо здороваться и прощаться, называть другого по имени, по названию роли. В общении со взрослыми и сверстниками происходит становление образа «Я». В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей <i>гендерной</i> принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Самооценка ребенка, как правило, завышена, что для маленького ребенка естественно, закономерно и является своеобразным механизмом «личностной защиты» в тех случаях, когда кто-то негативно оценивает его личностные качества. Ребенок может оценить поступок, который он совершил, с точки
--	---

	зрения его последствий для физического и эмоционального состояния другого человека и самого себя. У ребенка складываются интересы и ценностные ориентации, предпочтения определенных видов деятельности и способов поведения, характерные для мальчиков и девочек. С возрастом развивается адекватная оценка ребенком своих высказываний и поступков, а также собственных возможностей и достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).
Познавательное развитие, речевое развитие	В старшем дошкольном возрасте начинают закладываться чувства ответственности, справедливости, привязанности и т.п., формируется радость от инициативного действия; получают новый толчок развития социальные эмоции во взаимодействии со сверстниками. Возникает обобщение собственных переживаний, эмоциональное предвосхищение результатов своих и чужих поступков. Ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на происходящее с позиции других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия. Зарождается оценка и самооценка. Ребенок может противостоять в известных пределах воле другого человека; развиваются приемы познавательной (в частности, воображаемое преобразование действительности), собственно волевой (инициатива, способность заставить себя сделать неинтересное) и эмоциональной (выражение своих чувств) саморегуляции. Ребенок оказывается способным к надситуативному (выходящему за рамки исходных требований) поведению. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумать собственные, но этому их нужно обучать.

	Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление, воображение. В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи – монолог. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картине, передавая не только главное, но и детали. Совершенствуется звуковая сторона речи. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления. Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе – животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия. Важно к концу дошкольного возраста заложить у ребенка основы экологической культуры – подвести его к пониманию связи человека с природной средой, познакомить с этически ценными нормами и правилами поведения в природе.
Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но в какой-то мере создавать ее. При восприятии изобразительного искусства им

	доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный, детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым. Дети способны создавать яркие обобщенные образные композиции, выделяя в них главное, показывая взаимосвязи. В процессе декоративного рисования ребенок осознает эмоциональное стилизованное воплощение образов в декоративной росписи, что помогает в осуществлении перехода от наглядно-образного мышления к абстрактному. Совершенствуются творческие способности детей, художественный вкус. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Взросшая активность, сознательность, самостоятельность ребенка позволяет ему значительно ярче проявлять себя в процессе эстетического восприятия окружающей действительности.
--	---

2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В законе « Об образовании в Российской Федерации» записано, что родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем возрасте. Главными воспитателями своих детей являются родители, но воспитывать детей невозможно без определенных знаний по педагогике и психологии. Родители нередко полагаются на свой индивидуальный опыт, не задумываясь над последствиями неверных воспитательных воздействий на ребенка, недооценивают силу педагогических знаний и умений.

Задача педагогов дошкольного учреждения – помочь родителям в воспитании детей. Семья и детский сад – дают ребенку определенный социальный опыт, но только во взаимодействии друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека, в большой мир. Поэтому педагогическому коллективу необходимо быть чутким к запросам семьи и компетентным в решении современных задач воспитания и образования.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а так же современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и д.р.)

№	Организационная форма	Цель	Темы (примерные)
1	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка.	«Одежда детей в разные сезоны» «Как организовать выходной день с ребенком»
2	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам развития детей в условиях семьи.	«Особенности развития речи детей 5-7го года жизни» «Закаливающие процедуры профилактика простудных заболеваний» «Как сделать прогулку с ребенком»

			приятной и полезной?»
3	Родительское собрание (с применением дистанционного взаимодействия)	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам развития детей старшего и подготовительного дошкольного возраста, расширение педагогического кругозора родителей. С применением мессенджеров для фото-видео отчетов и выставочных работ детей с помощью «Вайбер/Ватсап»	«Социальное развитие ребенка дошкольного возраста», «Организация образовательной деятельности в семье», «Результаты индивидуального развития воспитанников».
4	Оформление и обновление тематических материалов в уголке для родителей	Создание условий, способствующих обогащению знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей старшего дошкольного возраста	«Режим для детей 5-7 года жизни» «Чем мы занимаемся» «Влияние семьи на развитие ребенка»
5	Оформление тематических папок с материалами для родителей	Знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, оказание практической помощи семье.	«Роль движений в жизни ребенка» «Учим ребенка рисовать»
6	Анкетирование	Изучить степень удовлетворенности родителей качеством деятельности дошкольного образовательного учреждения.	«Изучение удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг»

2.3. Особенности планирования образовательного процесса

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие;
- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Направление «Физическое развитие»:

- проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений;
- формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Направление «Социально-личностное развитие»:

- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления;
- положительно относиться к окружающим предметам и явлениям.

Направление «Познавательно-речевое развитие»:

- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;
- развитие познавательных интересов;
- развитие речи как средство познания.

Направление «Художественно-эстетическое развитие»:

- формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов;
- освоение различных видов художественной деятельности.

Содержание рабочей программы завершают «Целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

Рабочая программа предназначена для детей 5-7 лет (старшая-подготовительная группа) и рассчитана на 34 недели (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Педагог, осуществляя календарное планирование, дополняет предлагаемый тематический план содержанием индивидуальной работы на

основе мониторинга развития детей и уровня освоения планируемых результатов основной образовательной программы дошкольного образования.

Сроки	Примерные темы
1-я неделя сентября	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя сентября	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
3-я неделя сентября	«Урожай»
4-я неделя сентября	«Краски осени»
1-я неделя октября	«Я-Человек»
2-я неделя октября	«Животный мир»
3-я неделя октября	«Народная культура и традиции»
4-я неделя октября	«Наш быт»
1-я неделя ноября	«Дружба», «День народного единства» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
2-я неделя ноября	«Транспорт»
3-я неделя ноября	«Здоровей-ка»
4-я неделя ноября	«Кто как готовится к зиме»
5-я неделя ноября	«Здравствуй, зимушка-зима!»
1-я неделя декабря	«Город мастеров»
2-я неделя декабря	«Цирк»
3-я неделя декабря	«Неделя безопасности»
4-я неделя декабря	«Новогодний калейдоскоп»
1-я неделя января	«В гостях у сказки»
2-я неделя января	«Этикет»
3-я неделя января	«Моя семья»
1-я неделя февраля	«Зима шагает по планете»
2-я неделя февраля	«Азбука безопасности»
3-я неделя февраля	«Маленькие исследователи»
4-я неделя февраля	«Наши защитники»
1-я неделя марта	«Женский день»
2-я неделя марта	«Миром правит доброта»
3-я неделя марта	«Кем быть»
4-я неделя марта	«Весна шагает по планете»
5-я неделя марта	«День смеха», «Цирк», «Театр» - тема определяется в соответствии с возрастом детей
1-я неделя апреля	«Неделя здоровья»
2-я неделя апреля	«Космос», «Приведем в порядок планету»

3-я неделя апреля	«Встречаем птиц»
4-я неделя апреля	«Волшебница вода»
1-я неделя мая	«День победы»
2-я неделя мая	«Неделя безопасности»
3-я неделя мая	«Мир природы»
4-я неделя мая	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» - тема определяется в соответствии с возрастом детей

Предлагаемое содержание деятельности носит целенаправленный характер (раскрытие темы) и не исчерпывает всей полноты образовательной работы педагога.

Педагог самостоятельно распределяет всю образовательную работу по дням недели, учитывая нагрузку и интересы детей.

2.4. Перечень программ и технологий

Учебно-методическое обеспечение включает работу по оснащению образовательной деятельности методиками, учебно-методическими комплексами, способствующими более эффективной реализации программно-методической, воспитательной деятельности. В дошкольных группах имеется необходимое методическое обеспечение.

«Физическое развитие»

1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
2. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5–7-лет. М.: Владос, 2002.
3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа.– М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2016.
4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа.– М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2016.
5. Степанкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

6. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез. 2016.

7. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез. 2016.

«Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-

2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет) М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

1. Николаева С.Н. Юный эколог: Парциальная программа экологического воспитания дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2016

3. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания дошкольников (5-6 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2016.

4. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания дошкольников (6-7 года). М.: Мозаика – Синтез, 2016.

5. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014./Сост. Е.С.Бабунова, В.И.Турченко.

6. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) М.: Мозаика- Синтез, 2016.

7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6-7лет) М.: Мозаика- Синтез, 2016.

Формирование элементарных математических представлений

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных

математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.

2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016.

3. Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

4. Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников 5-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика –Синтез, 2014.

2. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

3. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

1. Серия «Мир в картинках» М.: Мозаика –Синтез, 2015.

2. Серия «Расскажите детям о...» Карточки для занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2011.

3. Серия «Как жили наши предки» М.: Мозаика-Синтез, 2012.

4. Серия «Откуда что берется?» М.: Мозаика – Синтез, 2013

«Художественно-эстетическое развитие»

1. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.

2. Народное искусство – детям/ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет: конспекты занятий. М.: Мозаика – Синтез, 2016.
2. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет: конспекты занятий. М.: Мозаика – Синтез, 2016.
3. Колдина Д.Н. Лепка и с детьми 5-6 лет: конспекты занятий. М.: – Мозаика –Синтез, 2015
4. Колдина Д.Н. Лепка и с детьми 6-7 лет: конспекты занятий. М.: – Мозаика –Синтез, 2015
5. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет: конспекты занятий. М.: – Мозаика – Синтез ,2015.
12. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7лет: конспекты занятий. М.: – Мозаика – Синтез ,2015.
13. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (старшая группа). М.:Карапуз-Дидактика, 2015.
14. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (подготовительная группа). М.:Карапуз-Дидактика, 2015.
15. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2015.

Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)

1. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (5-6 лет)).-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (6-7 лет).-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Парциальная программа «Умные пальчики»

Развитие музыкально-художественной деятельности

1. Зацепина М.Б. . Музыкальное воспитание в детском саду (2-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Наглядно-дидактические пособия

1. Серия «Мир в картинках» М.: Мозаика-Синтез, 2016
2. Серия «Расскажите детям о ...» М.: Мозаика – Синтез, 2013
3. Плакаты тематические.
4. Конструирование из строительного материала илл./ 5-6 лет
5. Конструирование из строительного материала илл./ 6-7 лет

«Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности

1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Система работы в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

1. Арцишевская И.Л. Учусь дружить! Тренинг коммуникативных навыков у дошкольников. - М.: ООО «Национальный книжный центр, 2016.
2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
3. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

1. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание: учебно-методическое пособие. М.: Элти-Кудиц, 2002.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

1.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:Мозаика – Синтез, 2016.

2. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии / авт. - сост. Г.Д. Беляевская [и др.]. – Волгоград : Учитель,2016.

3 Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:Мозаика – Синтез, 2016.

Формирование положительного отношения к труду

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика –Синтез, 2012.

Наглядно – дидактические пособия

1.Серия «Мир в картинках» М.:Мозаика –Синтез, 2015.

2.Серия «Расскажите детям о...»Карточки для занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2011.

3. Плакаты

«Речевое развитие»

1.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.(младшая, средняя, старшая, подготовительная группа)

2.Куликовская Т.А. Сказки – пересказки. Обучение дошкольников пересказу: Учебно - методическое пособие для педагогов и родителей..- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

3. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В .Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – 2-е изд., испр.- М.: ТЦ Сфера, 2017.

5. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников.- М.: ТЦ Сфера,2017.

6. Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком. Развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве.- М.:

ТЦ Сфера, 2014.

7. Ушакова О.С. Развитие речи в картинках. Демонстрационный материал. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

8. Ушакова О.С. Давай отгадаем. Речевые игры и упражнения 4-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

10. Ушакова О.С. Скажем правильно Речевые игры и упражнения для детей 4-7 лет – М.: ТЦ Сфера, 2017.

11. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи. Программа. Консп. занят. (5-7 лет)

13. Обучение дошкольников пересказу. Старшая группа. Учебно – методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016.

14. Обучение дошкольников пересказу. Подготовительная группа. Учебно – методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2015.

15. Южноуральские писатели детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста/(сост. Т.Н. Крохалева). – Челябинск:Взгляд, 2007.

Наглядно-дидактические пособия

1. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми. Гербова В.В. Раздаточный материал.

2. Ушакова О.С. Развитие речи в картинках. Демонстрационный материал.

3. Плакаты тематические

3. Организационный раздел

3.1 Особенности организации образовательного процесса

3.1.1. Режим дня в подготовительной группе детей с 5-7 лет

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня

	Режимные моменты	время
1	Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	8.30-9.00
2	Утренняя гимнастика	9.00-9.10
3	Подготовка к завтраку, завтрак	9.10-9.40
4	Игры, самостоятельная деятельность детей	9.40-10.00
5	Организованная детская деятельность	10.00-10.50 (общее время, включая перерыв)
6	Второй завтрак	10.50-11.00
7	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд в природе, индивидуальная работа, свободная игра)	11.00-12.00
8	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.10
9	Обед, гигиенические процедуры, подготовка ко сну	12.10 – 12.30
10	Дневной сон	12.30 – 15.00
11	Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, воздушные ванны, закаливающие мероприятия	15.00 – 15.20
12	Организованная детская деятельность (вторник, четверг), чтение художественной литературы	15.20 – 16.00
13	Работа в кружках (понедельник, среда, пятница), чтение художественной литературы самостоятельная деятельность	15.20 – 16.00
14	Полдник	16.00 – 16.20
15	Прогулка, игры на свежем воздухе	16.20 - 17.15
16	Самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.15-17.30

3.1.2. Регламент непосредственно образовательной деятельности

Сетка занятий

	Педагогическое мероприятие	5-6 лет
1.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1
2.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	1
3.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	2
4.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	1
	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	2
5.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2 + 1 (на воздухе)
	Всего	10

	Педагогическое мероприятие	6-7 лет
1.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1
2.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	4
3.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	3
4.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	2
	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	2
5.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое	2 + 1 (на воздухе)

	развитие»	
	Кружковая деятельность (2 половина дня)	Допускается 3 раза в неделю по 30 минут
	Всего	15

Непрерывная образовательная деятельность.

Дни недели	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя
Понедельник	1. Ознакомление с окружающим миром. 2. Физическая культура.	1. Ознакомление с природой. 2. Физическая культура.	1. Ознакомление с окружающим миром. 2. Физическая культура.	1. Ознакомление с природой. 2. Физическая культура.
Вторник	1. ФЭМП. 2. Рисование. 3. Музыка.	1. ФЭМП. 2. Рисование. 3. Музыка.	1. ФЭМП. 2. Рисование. 3. Музыка.	1. ФЭМП. 2. Рисование. 3. Музыка.
Среда	1. Развитие речи. 2. Физическая культура.	1. Развитие речи. 2. Физическая культура.	1. Развитие речи. 2. Физическая культура.	1. Развитие речи. 2. Физическая культура.
Четверг	1. ФЭМП. 2. Лепка. 3. Музыка.	1. ФЭМП. 2. Аппликация. 3. Музыка.	1. ФЭМП. 2. Лепка. 3. Музыка.	1. ФЭМП. 2. Аппликация. 3. Музыка.
Пятница	1. Развитие речи. 2. Рисование. 3. Физическая культура.	1. Развитие речи. 2. Рисование. 3. Физическая культура.	1. Развитие речи. 2. Рисование. 3. Физическая культура.	1. Развитие речи. 2. Рисование. 3. Физическая культура.

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий проводимых в группе

Задача воспитателя – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества. Стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий, праздников, мероприятий эффективно использование сюжетно – тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

Перечень комплексно-тематических недель и мероприятий

Месяц С е н т я б р ь			
Неделя, числа	Тема недели	События месяца	Итоговое мероприятие
1 01-03	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)	1 сентября – День знаний 3 сентября – День солидарности в борьбе с терроризмом 13 сентября – День шарлоток и осенних пирогов	20-24 сентября – выставка «Портрет осени» 28 сентября – осенний праздник «Осеннины»
2 06-10	«Мой дом», «Мой поселок», «Моя страна» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)	27 сентября – День работника дошкольного образования	
3 13-17	«Урожай»		
4 20-24	«Краски осени»		
Месяц О к т я б р ь			
1 27.09 - 01.10	«Я – человек»	1 октября – День пожилого человека 4 октября –	4-8 октября – Выставка рисунков «Животный мир» 11-15 октября –
2 04 – 08	«Животный мир»	Всемирный день защиты животных	

3 11 – 15	«Народная культура и традиции»	5 октября - Международный день учителя 16 октября – Всемирный день хлеба	Выставка поделок предметов народного творчества 29 октября -
4 18 – 22	«Наш быт»		
5 25-29	«Неделя безопасности» (Безопасность дорожного движения)		
М е с я ц Н о я б р ь			
1 01 – 03	«Дружба», «День народного единства»	1 ноября – Иванов день (Проводы осени)	8-12 ноября – акция «Кормушка для птиц» 19 ноября – спортивное развлечение 26 ноября – праздник, посвященный Дню матери
2 08 – 12	«Транспорт»	4 ноября – День народного единства	
3 15 -19	«Здоровей-ка»	12 ноября – Синичкин день	
4 22 – 26	«Кто как готовится к зиме»	17 ноября – День рекордов Гинесса	
5 29.11 – 03.12	«Здравствуй, Зимушка-Зима!»	21 ноября – Всемирный день телевидения 26 ноября – День матери	
М е с я ц Д е к а б р ь			
1 06 – 10	«Город мастеров»	3 декабря – Международный день инвалидов	20-27 декабря – смотр-конкурс на лучшее новогоднее оформление группы 28, 29 декабря – Новогодние утренники
2 13 – 17	«Цирк»	4 декабря – День заказов подарков Деду Морозу	
3 20 – 24	«Неделя безопасности»	9 декабря - День Героев Отечества	
4 27 – 30	«Новогодний калейдоскоп»	12 декабря - День Конституции РФ	
М е с я ц Я н в а р ь			
1 10-14	«В гостях у сказки»	11 января – Всемирный день «спасибо»	24-28 января – фотовыставка «Моя семья»
2 17-21	«Этикет» (Неделя вежливости)	21 января –	

3 24 -28	«Моя семья»	Международный день объятий 27 января – День полного освобождения	
Месяц Февраль			
1 31.01- 04.02	«Зима шагает по планете»	8 февраля – День российской науки 10 февраля – день памяти Пушкина А.С. 23 февраля – День защитников Отечества	21-25 февраля – фотовыставка «Папа и я лучшие друзья» 25 февраля – спортивное развлечение
2 07-11	«Азбука безопасности»		
3 14-18	«Маленькие исследователи»		
4 21-25	«Наши защитники»		
Месяц Март			
1 28.02- 05.03	«Женский день»	1 марта – Всемирный день гражданской обороны 8 марта – Международный женский день 15 марта – День добрых дел 20 марта – Международный день счастья 22 марта – Всемирный день водных ресурсов 21-27 марта – Всероссийская неделя музыки для детей.	4 марта – фольклорное развлечение «Масленица» 5 марта - Утренник, посвященный 8 марта 25 марта – музыкальная викторина «Угадай мелодию»
2 09-11	«Миром правит доброта»		
3 14-18	«Кем быть»		
4 21 – 25	«Весна шагает по планете»		
5 28.03- 01.04	«Цирк»		
Месяц Апрель			
		1 апреля – День смеха 2 апреля – Международный день детской книги 7 апреля – Всемирный День здоровья 12 апреля - День космонавтики	5 апреля – спортивное развлечение «В здоровом теле – здоровый дух» 15 апреля - тематическое развлечение,
1 04-08	«Неделя здоровья»		
2 11– 15	«Космос»		
3 18 – 22	«Встречаем птиц»		
4	«Волшебница вода»		

25– 29		22 апреля – День Земли 28 апреля – Международный день охраны труда	посвященное Дню космонавтики 22 апреля – развлечение «Встречаем птиц»
М е с я ц М а й			
1 04-06	«День Победы»	1 мая – День весны и труда	16-20 мая – праздники, посвященные окончанию года 27 мая – Выпускной бал
2 11-13	«Неделя безопасности»	9 мая – День победы 12 мая – Всемирный день перелетных птиц	
3 16-20	« Мир природы»	15 мая – Международный день семьи	
4 23- 31	«До свидания, детский сад!», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)	24 мая – День славянской письменности и культуры	

3.1.4. Развивающая предметно-пространственная среда группы

Групповое помещение предназначено для организации образовательной деятельности с воспитанниками.

Функциональное использование группового помещения.

Проведение совместной деятельности воспитателя с детьми

Проведение индивидуальной работы

Самостоятельная детская деятельность

Виды деятельности

Создание условий по ведущим направлениям развития и образования детей

Социально – коммуникативное развитие

Физическое развитие

Речевое развитие

Художественно – эстетическое развитие

Познавательное развитие

	Перечень игровых материалов по основным направлениям развития ребенка.	
--	---	--

	Физическое развитие	
1	Массажные коврики	1
2	Обручи	4
3	Скакалки	5
4	Гимнастические палки	10
5	Мячи	10

Познавательное развитие

Развивающие игры на плоскостное моделирование	
Мозаика (цветная, крупная и мелкая)	1
Шашки	1
Счеты настольные	1
Линейки	5
Конструктор деревянный	1
Конструктор пластмассовый	2
Набор картинок для классификации: Транспорт; Виды животных; Виды растений; Мебель; Овощи и фрукты; и др.	По 1 набору каждой тематики.
Лото	1
Серии картинок для установления познавательности событий	2
Наборы картинок по исторической тематики для выстраивания временных рядов: раньше - сейчас	2
Серии картинок: времена года	1
Набор карточек с символами погодных явлений	2
Глобус	1
Социально-коммуникативное развитие: игра.	
Куклы	6
Куклы маленькие (пупсы)	5
Набор персонажей для плоскостного театра	5
Наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные и др.	20
Набор чайной посуды	3
Набор медицинских принадлежностей	2
Набор принадлежности для игры «Магазин»	2
Набор принадлежностей для игры «Парикмахерская»	3
Автомобили различного назначения	7
Набор военной техника	5
Набор муляжей фруктов и овощей	3
Набор дорожных знаков и светофор	1
Настольная ширма-театр	1
Набор мебели	2

Социально-коммуникативное развитие: труд	
Совок	1
Щетка	1
Лейка	1
Пластмассовые тазики разных размеров	2
Социально-коммуникативное развитие: безопасность	
Набор картинок:	1
«Пожарная безопасность»	1
«Безопасность на улице»	1
«Безопасность в доме»	1
«Безопасность на улице»	1
Плакат настенный	5
Набор машин (спецтехника)	1
Жезл полицейского	1
Знаковый модельный материал (алгоритм)	5
Речевое развитие	
Набор предметных картинок по темам	По 1
Набор сюжетных картинок	2
Знаковый модельный материал для составления описательных рассказов (схемы по Венгеру)	По 1 по каждой лексической теме
Набор иллюстраций к русским народным сказкам	2
Детские энциклопедические издания	6
Произведения художественной литературы по содержанию образовательной программы	По программе
н/и «Народные промыслы»	1
Знаковый модельный материал (по цветам)	1
Трафареты	5
Кисти круглые, беличьи	25
Палитра для смешивания красок	10
Стаканчики для воды	10
Стеки	25
Ножницы с тупыми концами	25
Контейнер для хранения ножниц	1
Ведро для мусора	1
Набор мелкого строительного материала	На подгр.
Конструктор «Лего»	1
Природный материал (шишки, листья)	В достаточном количестве
Музыкальное развитие	
Шумовые инструменты	2

Бубен	2
Ксилофон	1
Иллюстрации музыкальных инструментов	1
Аудиотека: звуки природы, сказки	1

Перечень научно – методической литературы в соответствии с образовательной программой

1. От рождения до школы. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
2. Педагогическая диагностика развития речи детей перед поступлением в школу. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Под редакцией Т.С.Комаровой, О.А.Соломенниковой. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2011.
3. Педагогическая диагностика развития речи детей перед поступлением в школу. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Под редакцией Т.С.Комаровой, О.А.Соломенниковой. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2011.
4. Интеграция образовательных областей в педагогическом процессе ДОУ: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Под редакцией О.В.Дыбиной.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012.
5. Этические беседы с детьми 4-7 лет: нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник.-М.:Мозаика_Синтез,2012.
6. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова.-Волгоград: учитель,2013.
7. Развитие ребенка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Н.Е.Вераксы, А.Н.Вераксы.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.
8. Зарубежные психологи о развитии ребенка дошкольника. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Н.Е.Вераксы, А.Н.Веракса.- М.:Мозаика-Синтез,2006.
9. Программа воспитания и обучения в детском саду. Под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой.-М.: Мозаика-Синтез,2008.
10. Воспитание и обучение в подготовительной группе детского сада к школе. Программа и методические рекомендации. Т.С.Комарова.- М.:Мозаика-Синтез,2006.

11. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. подготовительная группа Н.В.Лободина,-Волгоград:Учитель,2012.
12. Мониторинг качества освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Подготовительная группа. Ю.А.Афонькина. _Волгоград: Учитель,2012.
13. Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. подготовительная группа. И.А.Осина, Е.В.Горюнова, М.Н.Павлова, Т.И.Кандала. – Волгоград: Учитель,20011.
14. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет: блочно-тематическое планирование Э.Ф.Курамаева.-Волгоград: Учитель, 2012.
15. К школьной жизни готов! Диагностика и критерии готовности дошкольника к школьному обучению. В.Г.Каменская, С.В.Зверева. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
16. Ребенок-непоседа. М.М.Безруких.-М.:Вентина-Граф,2005.
17. Леворукий ребенок. М.М.Безруких.-М.:Вентана-Граф,2004.
18. Готов ли ребенок к школе? М.М.Безруких.-М.:Вентана-Граф,2005.
19. Учимся писать: от буквы к букве: для старшего дошкольного возраста: Книга для детей, воспитателей детского сада и родителей. Ю.в.Пасс-М.:Просвящение,2000.
20. Учимся писать: от буквы к букве: для старшего дошкольного возраста: Книга для детей, воспитателей детского сада и родителей. Ю.в.Пасс-М.:Просвящение,2000.
21. Готов ли ребенок к обучению в первом классе? Определение психологической готовности ребенка к школе. Т.В.Белова, В.А.Солнцева.-М.: Издательство «Ювента», 2005
22. Настольная книга воспитателя детского сада Н.Ю.Честнова, Ростов н/д:Феникс,2004
23. Психогимнастика М.М.Чистякова, ред. М.И.Буянова. _М.: Просвящение,1990
24. Кот и пес спешат на помощь... Н.Л.Кряжева,-Ярославль: «Академия развития», «Академия, К»,2000
25. Диагностика психологической готовности детей 6-7 лет к обучению в школе. Л.В. Пасечник,-М.: Издательство «Скрипторий 2003»,2009
26. Подготовка ребенка к школе требование и диагностика: Учебное пособие Ред.: С.Ф.Багаутдиновой, Н.И.Левшиной,Н.А. Степновой.- Магнитогорск: МаГУ, 2010
27. Общение детей 5-7 лет Н.В.Клюева, Ю.В.Филиппова. _Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг,2001